Пермь

Луисвилль

Оксфорд

Агридженто

Дуйсбург

Циндао

Горячий сицилийский

музыка

парень

Сицилийский вокалист и актёр Эммануэле Д'Урсо выступил перед пермяками в День города

Итальянцы в большинстве своём любят русскую культуру и самих русских за их эмоциональность, открытость и доброжелательность. Дружба двух городов — Пермь и Агридженто — прекрасно это иллюстрирует. Уже несколько лет на Сицилии проходит фестиваль «Дни русской (а мы говорим «пермской») культуры». Именно там зародилась дружба пермяков и певца Эммануэле Д'Урсо.

Подробности на стр. 3. ►

среда обитания

Долой барьеры!

Пермь перенимает опыт инклюзивного общения

В мае в Пермь с очередным визитом прибыла делегация из города Дуйсбурга. Руководитель благотворительного общества «Жизненное пространство» Сара Гютлер и сотрудник мастерской для людей с ограниченными возможностями здоровья Норберт Гатц поделились с пермяками опытом Германии в области создания инклюзивной среды, благодаря которой люди с инвалидностью могут реально включаться в активную общественную жизнь.

Окончание на стр. 4. ►

диалог

Привет из Поднебесной

Пермские школьники посетили Китай

Для юных любителей китайского языка летние каникулы начались с удивительной поездки.

Подробности на стр. 8. ►

Яркие краски Сицилии

Молодые пермские художники практиковались в живописи на итальянском пленэре

Май этого года пермским студентам Российской академии живописи, ваяния и зодчества запомнится очень сильными впечатлениями. Они провели две недели – с 14 по 27 мая – на острове Сицилия. Здесь они не просто отдыхали: поездка была образовательной, и опыт, полученный в Италии, пригодится студентам в их учёбе и творчестве.

В прошлом году, 15 июля, два города-побратима – Пермь и Агридженто – подписали договор о сотрудничестве между Академией изящных искусств им. Микеланджело и Уральским филиалом Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова. И вот в ны-

нешнем году пермские студенты – всего 11 человек – смогли отправиться на солнечную Сицилию, чтобы пообщаться со своими коллегами из местного вуза, поработать на пленэрах и своими глазами увидеть красоту Италии. Подобные ознакомительные поездки – большая удача, которая выпала пермякам благодаря хорошим побратимским отношениям между нашими городами.

Принимающая сторона была очень гостеприимна: ребят поселили в отеле города Шакка прямо на берегу моря. За время жизни на Сицилии им не раз представилась прекрасная возможность запечатлеть местные виды во время пленэров.

Лиза Иванова, студентка Уральского филиала Российской академии живописи, ваяния и зодчества:

– Наутро после нашего приезда, 15 мая, мы отправились в город Агридженто на встречу с итальянскими студентами местной академии di Belle Arti «Michelangelo». Вместе с ними мы писали работы на тему «Весна на Сицилии». Эта встреча прошла довольно необычно для нас. Мы впервые встретились с иностранными коллегами. Для них эта встреча также была чем-то кардинально новым. Нас встретили с интересом и дружелюбием. Это была встреча не только людей, но и разных взглядов на искусство, разных по своей

сути школ живописи. Обе стороны нашли что почерпнуть друг у друга и высказали надежды на дальнейшее сотрудничество.

Пермские студенты говорят, что поездка на Сицилию стала для них источником нового бесценного опыта. Итальянцы были очень доброжелательны, гостеприимны, общались с гостями с удовольствием. В один из вечеров, например, сицилийцы организовали прямо на улице большой совместный ужин для пермяков.

Студенты посетили многие уголки острова, побывали на экскурсиях в Шакке, Агридженто, Палермо. Две недели пролетели очень быстро, но впечатления, полученные на Сицилии, останутся с ребятами навсегда.

Горячий сицилийский парень

Окончание. Начало на стр. 1.

Эммануэле — талантливый вокалист, актёр мюзикла. «Мы познакомились с ним в прошлом году в Палермо (столица Сицилии — ред.), где летом выступали с нашим коллективом «Воскресение», — рассказывает Ирина Кулёва, координатор побратимских отношений между Пермью и Агридженто, руководитель музыкального ансамбля «Воскресение». — Он был ведущим программы на фестивале «Дни русской культуры на Сицилии». Эммануэле очень любит нашу культуру, мы пригласили его в Пермь, и он загорелся этой идеей».

И вот в конце декабря 2015 года итальянский исполнитель приехал на пермскую землю, где его встретили морозы, которых в Италии, конечно, не бывает.

Здесь он провёл несколько выступлений, в том числе в новогоднюю ночь на главной сцене на эспланаде. В его программе прозвучали песни на английском и итальянском языках.

Выступление Эммануэле стало для пермяков подарком: он сделал это бесплатно, просто потому, что между нашими городами существуют дружеские связи.

Уже летом этого года вновь появилась возможность пригласить итальянского гостя в Пермь. Эммануэле с большой радостью выступил в Органном зале на приёме главы Перми Игоря Сапоко и на площади перед Театром-Театром на большом концерте, посвящённом Дню города.

Итальянский артист настолько приглянулся публике, что стал в Перми настоящей звездой: увидев Эммануэле на улице, пермя-

ки подходили к нему за автографом и делали совместное фото на память.

«Мы были очень рады его приезду, — говорит Ирина Кулёва. — Эммануэле нравится Пермь,

у него даже появилась идея: не приехать ли в наш город на более продолжительное время, чтобы изучать русский и английский, познакомиться ближе с русской культурой. Он был очень впечатлён поездкой и полюбил наш город, а пермяки полюбили и тепло приняли его самого».

В эти дни представители нашего города отправились с ответным визитом в Италию: с 30 июня по 17 июля в Агридженто находится группа врачей, а также педагогов и студентов пермского филиала Российской академии государственной службы. А 16 июля на Сицилию уезжают пермские победители Дельфийских игр 2016 года — цирк «Молодость» и ансамбль «Воскресение», чтобы принять участие в фестивале «Дни русской культуры на Сицилии».

На языке нефти

программа

Студенты из Циндао завершили обучение в пермском политехе

В Перми есть места, которые смело можно считать маленькими «столицами мира». Одна из них — кампус Пермского национального исследовательского политехнического университета, который на время стал домом почти для 140 иностранных студентов, приехавших из Нигерии, Колумбии, Ирака, Сирии, Китая и других стран.

Например, Моу Ву Чжэн и Хоу Цзюэ прилетели в Пермь по программе обмена студентами из братского города Циндао в августе 2015 года. В столице Прикамья двум студентам из Китайского нефтяного университета предстояло учиться целый год — до июня 2016 года. Подготовленная для них программа включённого обучения состояла из двух этапов: первый — изучение в течение полугодия русского языка, второй — учёба вместе с третьекурсниками направления «Раз-

работка нефтяных и газовых месторождений» горно-нефтяного факультета политехнического университета.

«Русский язык давался гостям из Китая очень тяжело, но благодаря стараниям уже к маю ребята хорошо понимали свободную устную речь», — рассказывают о китайских студентах специалисты отдела по экспорту образовательных услуг управления международных связей ПНИПУ. Тяжелее всего студентам из Поднебесной приходилось с научной терминологией: на языковых курсах ей не обучали, поэтому познавать «нефтяной» язык нужно было самостоятельно.

«Во втором полугодии Моу Ву Чжэн уже был освобождён от занятий русским языком. Несмотря на это, он по возможности продолжал их посещать. Через друзей и знакомых он брал задания и делал их в сво-

бодное время. Он очень переживал, если что-то не получалось», — вспоминает доцент кафедры иностранных языков и связей с общественностью Ольга Козлова.

Преподаватели и студенты вуза охотно шли на контакт с китайскими студентами и как могли помогали им осваивать русский язык и нефтяную науку. Студенты из Циндао были желанными гостями на лекциях: к примеру, лекторы других направлений приглашали их послушать свои курсы, для лучшего усвоения полученного материала наставники давали ребятам дополнительные задания, проводили личные консультации.

Велась с ними и «внеучебная работа»: одногруппники, однокурсники и другие студенты политеха вовлекали китайцев в общественную жизнь вуза и города. Вместе с другими иностранными

студентами университета гости из Китая участвовали в праздниках, устраиваемых в вузе, посещали музеи и знакомились с Пермским краем.

Город так понравился китайским студентам, что они даже пригласили в Пермь своих друзей. В столицу Прикамья из Сибири приехала подруга Моу Ву Чжэна, которая в это время стажировалась там в одном из вузов. Гости показали достопримечательности города и Уральские горы. Однако больше всего китайке понравилось гостеприимство пермяков — до сих пор из Циндао в Пермь прилетают горячие приветствия и слова благодарности.

Отметим, что помимо студенческих обменов Пермский национальный исследовательский политехнический университет и учёные Циндао реализуют совместные исследовательские программы.

Долой барьеры!

Окончание. Начало на стр. 1.

Сотрудничество Перми с Дуйсбургом в области работы с людьми с ограниченными возможностями здоровья началось давно и с каждым годом становится только плодотворнее. Только в 2015 году было организовано три визита дуйсбургских коллег, во время которых в городе прошёл международный мотивационный семинар «Особенности работы с людьми с ограниченными возможностями здоровья. Опыт Германии» и краевой фестиваль «Преодоление». Кроме того, были прочитаны лекции для студентов факультета педагогики и психологии детства ПГГПУ.

О сотрудничестве городов-побратимов, проблемах Перми в области интеграции инвалидов и позитивном пермском опыте мы поговорили с немецкими гостями.

— Каждый ваш визит в Пермь — это новый шаг в продвижении в городе идеи создания доступной среды для людей с ограниченными возможностями здоровья путём внедрения инклюзии. Как эта идея «приживалась» у нас?

— Первый раз мы приехали около четырёх лет назад, но интенсивное сотрудничество началось только в прошлом году. Тогда мы завязали контакты с Краснокамским заводом деревянной игрушки, руководству которого мы дали несколько ценных советов в части создания инклюзивной среды на предприятии. В прошлом году они организовали рабочие места для инвалидов. Во время нашего визита в мае 2015 года мы заметили, что многие организации и люди заинтересовались инклюзией.

— Помимо сотрудничества с конкретными компаниями какие формы популяризации доступной среды вы используете?

— Мы читаем лекции в вузах и делимся своим опытом со студентами. Мы видим, что эта тема интересна и преподавателям, и студентам. Наш опыт в данной сфере востребован. Люди заинтересованы в том, как можно организовать

жилое пространство для удобства людей с ограниченными возможностями здоровья.

С каждым годом число заинтересованных людей только растёт. Люди, которые посетили наши лекции, стали работать вместе. Это большой шаг. На лекции приходят не только студенты, но и преподаватели. Это очень хорошо, потому что они смогут эти знания передавать дальше.

— Как аудитория реагирует на информацию, которую вы сообщаете? К чему проявляет интерес?

— Нам задают разные вопросы. Часто затрагивается тема толерантности по отношению к людям с инвалидностью. Также спрашивают о том, как работать с людьми, имеющими ту или иную проблему со здоровьем, и где можно получить образование, чтобы в дальнейшем работать с людьми с ограниченными возможностями здоровья.

Очень здорово, что люди, получающие образование, имеют возможность пройти практику и получить опыт работы в данной сфере. Радует то, что люди заинтересованы вопросом инклюзии.

— Какие проблемы в части создания доступной среды для людей с ограниченными возможностями здоровья вы видите в Перми?

— На улицах города редко встречаются люди с ограниченными возможностями здоровья. Было бы здорово, если бы семьи были отважнее и чаще выходили

ли на улицу со своими родными, имеющими ограничения. Хотя в городе занимаются интеграцией людей с ограниченными возможностями здоровья и созданием среды для них, часто людям просто негде получить информацию о том, что они могут сделать что-то самостоятельно.

В каждом городе должен быть консультационный центр, куда могли бы приходиться люди с ограниченными возможностями здоровья, где бы они могли узнать о возможностях, которыми обладают: куда можно пойти, где создана безбарьерная среда. Есть много вопросов, на которые они хотели бы знать ответы, но получить их негде. Сейчас фактически достигнутые результаты не выстраиваются в систему, нет единой информационной сети, поэтому люди с ограниченными возможностями здоровья не знают о них.

— В каком направлении нужно двигаться пермякам, чтобы людям с ограниченными возможностями здоровья было проще интегрироваться в городском пространстве?

— Очень важно создать безбарьерную среду, то есть так организовать пространство, чтобы люди с ограниченными возможностями здоровья могли свободно передвигаться по городу. Человеку, который непохож на остальных, очень сложно выйти в общество и заявить о том, что он здесь. Люди с ограниченными возможностями здоровья и все остальные должны учиться быть вместе, равно-

правными. Нужно создавать такие места, где люди без проблем со здоровьем могли бы свободно взаимодействовать с людьми-инвалидами и понимали, что разнообразное общество — это хорошо.

Нужно попытаться вселить смелость в семьи, где есть люди с ограниченными возможностями здоровья, чтобы они не стеснялись гулять в парке и взаимодействовать с людьми и детьми, у которых нет проблем со здоровьем. Ещё очень важно распространять информацию о том, почему люди с ограниченными возможностями здоровья ведут себя именно так.

— Что дают вам поездки в Пермь? Может быть, есть то, что вы, в свою очередь, перенимаете у пермяков?

— Очень важно, чтобы люди, работающие в социальной сфере, понимали, что чувствуют люди с ограниченными возможностями здоровья. В Германии процесс интеграции таких людей идёт быстрее, чем в Перми, и мы обгоняем вас на пару шагов. Когда мы приезжаем в Пермь, мы замечаем моменты, которые можно совершенствовать и у нас в стране. Здесь мы чувствуем много энергии, исходящей от людей, которые хотят что-то поменять. У нас такого нет, потому что многое уже организовано. Эту энергию мы увозим с собой.

— Могли бы вы подвести итог вашей работы в столице Прикамья?

— В Перми и других городах мы делаем рекламу людям-инвалидам. Мы выступаем на общественных мероприятиях наравне с людьми с ограниченными возможностями здоровья, чтобы показать, что взаимодействие с ними — это здорово. За четыре года мы нашли контакт с разными организациями, которые функционируют за пределами Перми. Мы рады, что можем помочь людям, живущим в Перми. Мы радуемся, когда на встречу к нам приезжают люди из региона. Мы хотим, чтобы информация, которой мы делимся с пермяками, не оставалась только в городе, а выходила за его пределы.

Раскрываая потенциал

Мастера кузнечного дела из Германии провели мастер-класс для пермских студентов

В июне состоялся традиционный визит делегации города Дуйсбурга в Пермь. В составе делегации прибыли уже известные пермякам творцы, мастера кузнечного дела – Рюдигер Айххольц и Дитрих Вебер.

Рюдигер Айххольц – кузнец, мастер художественнойковки, специалист по арт-терапии – приезжает в Пермь с 2009 года. Более пяти лет он участвует в организации молодёжных проектов и творческих объединений для городов-побратимов Дуйсбурга и Перми. Рюдигер познакомился с пермскими ремесленниками на Международном фестивале «Европейские акценты в Перми». Так началось сотрудничество между немецкими и пермскими кузнецами в формате фестивалей, которое продолжается до сих пор.

Мастера из Дуйсбурга приняли участие в ежегодном фестивале кузнечного искусства «Горнило Сварога», который проходил 12–13 июня на эспланаде. Участники всевозможных европейских кузнечных фестивалей привлекали внимание зрителей, применяя старинные методики и современные технологии. В этом году фестиваль прошёл под девизом «Хранители времени».

Помимо этого, кузнецы посетили детский лагерь «Нечайка», а в академии живописи, ваяния и зодчества Рюдигер Айххольц провёл мастер-класс на тему «Искусство в социальной и экономической сферах».

Своими впечатлениями от очередного визита в Пермь г-н Айххольц поделился в интервью.

– Рюдигер, вы в Перми в восьмой раз. С каждым своим приездом в город вы расширяете сферу своих контактов. Вот и сейчас встречались со студентами академии зодчества. Что это был за мастер-класс?

– Мастер-класс организовал Уральский филиал ФГБОУ ВПО «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова» и доцент кафедры иностранных языков, лингвистики и перевода Пермского национального исследовательского политехнического университета Елена Мощанская.

Целью мастер-класса была презентация возможностей использования искусства в экономической и социальной сферах, в том числе и для развития людей с ограниченными возможностями.

Слушателями стали начинающие художники, студенты первого и второго курсов Уральского филиала академии.

– Какие задания вы им давали?

– В качестве практического задания студенты в первый день выражали в камне свои ощущения на тему «Расслабление/Стресс». На второй день студенты в виде фотографий представили свой взгляд на тему «Надежда/Разочарование».

Использование таких полярных тем позволяет начать дискуссию не о том, чьё произведение более или менее красиво,

но сфокусировать внимание на восприятии людей. Оно различно. То, что для одного человека является стрессом, для другого может служить поводом для спокойного размышления над проблемой.

– Как студенты восприняли мастер-класс?

– Мы слышали отзывы, что с иностранным художником было интересно работать. Увидеть, как он взаимодействует с детьми, с людьми с ограниченными возможностями, помогает видеть жизнь под другим углом.

Студенты говорили, что благодаря мастер-классу смогли развить в себе новое видение окружающего мира. Для некоторых студентов было в новинку работать с газобетоном, поэтому они были рады получить новый интересный опыт.

Кому-то было непросто слушать лекцию. Особенно когда нам демонстрировали фото с процессом работы и готовым результатом. А кого-то мастер-класс вдохновил на творчество. Молодёжи понравился мой стиль приобщения людей к искусству, слушатели мои методики оценили, потому что они позволили понять,

что творческий потенциал есть у всех, его просто нужно развивать. Благодаря мастер-классу некоторые студенты раскрыли свой потенциал более глубоко.

– Вы провели ещё один мастер-класс для детишек в необычном лагере – «Нечайка». Чем занимались?

– Ребята, а их было 11 человек, которые выбрали мой мастер-класс, в течение целого дня на свежем воздухе воплощали свои задумки. Их задачей было показать на выбор или гармонию, или конфликт природы и индустриального общества. С помощью киянки и мастерка из очень плотного газобетона ребята создавали объёмные картины. Некоторые произведения представляли собой солёные уши, букву П.

– Какой главный арт-объект на эспланаде вы создали?

– Это конструкция с двуглавым конём и человеческой личиной, она символизирует защитную функцию, несущую печать времени и память предков. Кроме того, на металлической раме мы разместили своё домашнее задание – кованое изделие сюжета пермского звериного стиля.

«Новый курс» на Оксфорд

Англичане оценили пермский кинематограф

Организаторы пермского фестиваля «Вуз-Флаэртиана» показали студентам оксфордского колледжа Святого Антония четыре документальных фильма пермской киностудии «Новый курс»: «Человек, который запряг идею», «Пермь/PERMM», «Урок танца», «Надежда вокруг да около». Показы пермских фильмов в Великобритании состоялись в январе 2016 года.

«В колледже учатся люди от 20 до 80 лет, в основном они пришли за гуманитарным образованием. Этим людям очень интересны русская культура и российская журналистика. А документальные фильмы снимают независимые режиссёры, они не обременены политическими обязательствами. Их взгляд на Россию был очень интересен для всех», — отметил кура-

тор национального конкурса Международного фестиваля документального кино «Флаэртиана» Владимир Береснев.

На кинопоказы собрались не только студенты, но и проживающие в Великобритании бывшие россияне, побратимское сообщество и кураторы клуба независимых журналистов в Оксфорде FrontLine.

«Зрителей было очень много — настоящий аншлаг, люди

сидели в проходах, — рассказывает Владимир Береснев. — В итоге в первый день показа обсуждение затянулось на пять часов, во второй день кинопросмотр занял полтора часа, так как необходимо было уложиться в студенческую «пару».

Теперь англичан ждут в гости в Перми. Члены клуба независимых журналистов в Оксфорде FrontLine привезут в Пермь три фильма. Их

покажут на Международном фестивале документального кино «Флаэртиана», который пройдёт в Перми с 16 по 24 сентября.

Кстати, голливудский актёр Леонардо Ди Каприо выступил продюсером одной из лент — «Вирунга». Кроме неё поклонникам неигрового кино представят работы «МакКаллин» и «Хай-тек в подполье».

ФЛАЭРТИАНА

ВУЗ - ФЛАЭРТИАНА

традиции

Ёлки-палки с пермским акцентом

В Луисвилле установили ель, украшенную игрушками из Перми

Идея устанавливать к Новому году ели, символизирующие города-побратимы Луисвилля, появилась у членов общественной организации «Породнённые города Луисвилля» давно. Уже несколько лет из всех девяти городов-побратимов, в том числе из Перми, в Луисвилль привозят новогодние игрушки. Организаторы бережно хранят ценные «экспонаты», а в канун Нового года украшают ими большие праздничные ели.

В итоге каждая ёлка оказывается неповторима. Аромат хвои, предчувствие праздника и дух города, откуда привезе-

ны украшения, каждый год создают особую атмосферу для всех жителей.

Обычно выставка ёлок проходила в мэрии Луисвилля, но минувшей зимой зелёных красавиц установили в Луисвилльском городском музее им. Фрейзера. Члены пермского комитета в русских народных костюмах встречали гостей музея у пермской ёлки, рассказывали о русских традициях празднования Нового года и Рождества.

На память об экскурсии американские «пермяки» написали каждому маленькому луисвилльцу его имя на русском языке.

Пермь — Оксфорд: продолжение следует

Активисты двух городов-побратимов развивают новые проекты

В октябре 2015 года делегация Оксфорда приняла участие в мероприятиях, посвящённых 25-летию установления общественных связей и 20-летию официальных связей Перми и Оксфорда. Однако этот визит не ограничился одними празднованиями. Делегация, включавшая лорд-мэра Рэя Хамберстоуна, политического лидера Оксфордского совета Боба Прайса, представителей администрации Оксфорда и общественности, провела обсуждение перспективных проектов и новых направлений взаимодействия в 2016 году.

Член ассоциации «Оксфорд — Пермь» Эндрю Адамс стал инициатором проекта «Диабетическая стопа». Посетив Пермскую краевую клиническую больницу, Эндрю Адамс сделал вывод, что в Перми работают замечательные хирурги, которые квалифицированно проводят операции, но система профилактики диабетической стопы, информирование пациентов о том, как нужно выстраивать свою жизнь при таком заболевании, чтобы не доводить ситуацию до ампутации, ещё несовершенны.

В итоге при Министерстве здравоохранения Пермского края была создана рабочая группа по реализации такого проекта.

Первым шагом стало проведение скрининга среди больных сахарным диабетом с целью раннего выявления синдрома диабетической стопы. При этом Эндрю Адамс получил согласие ведущих экспертов из Британской ассоциации «Диабетическая стопа» на добровольных началах сотрудничать с Пермью — проводить консультации, совместные обсуждения, а также семинары по этой теме. Таким образом, Пермь получает доступ к зару-

бежному опыту квалифицированных специалистов.

Ещё один необычный проект касается печатных средств массовой информации. Журналисты Перми и Оксфорда определили ряд тем, интересных читателям обоих городов, и теперь статьи пермских журналистов печатаются в газетах Oxford Mail и Oxford Times, а местные пермские газеты публикуют интересные обзоры и аналитические статьи оксфордских авторов.

Много говорилось о том, что в европейских СМИ чаще всего даются либо искажённые, либо тенденциозные

сведения о России. Теперь пермские и оксфордские коллеги стараются показать реальную картину жителям городов-побратимов.

2016 год объявлен Годом английского языка и английской литературы в России и Годом русского языка и литературы в Великобритании. Краевая библиотека им. Горького совместно с отделом международных и межмуниципальных связей Пермской городской думы разработала целый ряд мероприятий, посвящённых этой теме. Первым из них стал круглый стол «Английский язык в контексте современности: общество, наука, литература, коммуникация». Состоялся разговор ведущих преподавателей английского языка пермских университетов и школ при участии школьников и студентов.

Помимо участвовавшей в круглом столе приехавшей в Пермь Карен Хьюитт (председатель ассоциации «Оксфорд — Пермь», главный координатор академических обменов и преподаватель Института славянских исследований Оксфордского университета) при помощи Skype к обсуждению темы подключились напрямую из Окс-

форда и члены ассоциации «Пермь — Оксфорд».

Также Карен Хьюитт провела в библиотеке им. Горького очередную публичную встречу с пермскими студентами и школьниками, которая прошла с аншлагом. Послушать лекцию и пообщаться с живым носителем английской культуры собралось более сотни молодых людей. Лекция, прочитанная 19 апреля, называлась «Россия и Британия: что могут рассказать 23 книги о культурных различиях и стереотипах между нашими странами». Во время своего выступления профессор из Оксфорда рассказала об основных проблемах, которые поднимаются в книгах британских писателей и помогают россиянам понять культуру Великобритании, а также объяснила причины недопониманий, возникающих между носителями русской и британской культур.

После лекции Карен Хьюитт ответила на вопросы слушателей, многие из которых были неожиданными: о борьбе между Оксфордом и Кембриджем, воспитании детей в Англии и России, проблемах проживания в деревне в Великобритании, самых сложных акцентах и о многом другом.

«Встреча прошла в очень дружественной, тёплой атмосфере. Лучшим показателем этого можно считать то, что слушатели ещё долго после окончания лекции не отпускали Карен. Пермь задавали ей очень много вопросов, даже не связанных с темой обсуждения. Карен очень живо и с юмором отвечала на вопросы и рассказывала о своём городе», — говорит главный специалист «Центра науки» Горьковской библиотеки Анастасия Подгородецких.

Привет из Поднебесной

Окончание. Начало на стр. 1.

В течение 10 дней ребята из гимназии №2 познакомились с культурой страны: побывали в различных музеях, посмотрели самые известные достопримечательности, приняли участие в мастер-классах и занятиях по китайскому языку, а главное – познакомились с жизнью своих ровесников из города-побратима.

Людмила Суханова, директор гимназии №2:

– В этом году благодаря открытию в Перми класса Конфуция мы впервые попали в программу международных образовательных обменов. Поездку полностью оплачивала штаб-квартира Институтов Конфуция (Ханьбань), дети платили только за проезд и визу.

По словам директора гимназии, принять участие в путешествии могли только те школьники, которые уже имели сертификат о сдаче международного экзамена по китайскому языку.

В программе помимо обучения и посещения исторических памятников было много мастер-классов и просветительских мероприятий, например чайная церемония, приготовление ки-

тайских блюд («Хуо гуо», «Утка по-пекински»), посещение фабрики шёлка и фабрики жемчуга. Кроме того, один день юные гимназисты провели в китайских семьях для живого общения со своими сверстниками.

«Для ребят это уникальная возможность попрактиковаться в устной речи с носителями языка, развивать навыки аудирования, а также реально оценить свой уровень знаний китайского языка», – рассказала Людмила Суханова.

Китайский язык по праву считается одним из самых сложных в мире. Однако пермские школьники уверены, что это не так сложно, как кажется на первый взгляд.

«Главное – иметь достаточное желание и быть готовым по-

тратить на изучение китайского языка определённое количество времени», – говорят гимназисты.

Действительно, многие из них уже хорошо владеют языком и даже подумывают о том, чтобы продолжить своё образование в Китае. Именно поэтому китайская сторона подготовила для наших ребят экскурсию в Китайский нефтяной университет, где им были представлены различные варианты продолжения образования в Китае.

«Вуз очень большой, только на кафедре русского языка Института международного образования учится свыше 130 человек. Российские студенты могут учиться на всех специальностях этого вуза, а

их более 100: от отдельных видов и способов нефтепереработки до художественного искусства и иностранного языка», – рассказала Людмила Суханова.

Для пермских гимназистов также была организована встреча со студентами из России, они показали своё общежитие, рассказали, как они живут, какие есть проблемы.

Педагоги, сопровождавшие школьников в поездке, уверены, что, после того как ребята ознакомились в языковую среду, послушали, как говорят носители языка, у них появится ещё больший интерес к Китаю, его культуре и языку.

К слову, интерес этот полностью взаимен. Как сказала директор гимназии, поездка является частью общего плана мероприятий со школой №2 города Циндао. Китайские школьники регулярно участвуют в проводимых пермской гимназией мероприятиях. «На сегодняшний день нами достигнуты серьёзные результаты в сфере культурного и образовательного обмена с Китаем, мы планируем развивать это сотрудничество в долгосрочной перспективе», – отметила Людмила Суханова.

традиции

Под звон чайных чашек

Встречать Новый год по восточному календарю в пермской гимназии №2 принято по-особенному

Вот уже несколько лет педагоги гимназии №2 вместе с учениками придумывают необычные мастер-классы и лекции, чтобы все желающие смогли погрузиться в удивительный мир Востока, узнать о культуре и искусстве разных стран, о календаре и традициях встречи Нового года. В этом году ежегодная этнокультурная акция «Восток встречает Новый год» прошла 15 февраля. Познать «тонкости Востока» собрались учащиеся гимназии из младших и старших классов.

Несмотря на то что в Китае в это время были каникулы, педагоги и ученики школы №2 города Циндао записали для пермяков поздравление с Новым годом. Кроме того, видеопоздравление прислали партнёры из Дартфордской грамматической школы (Великобритания), где ребята тоже учат китайский язык и встречают Новый год по восточному календарю.

Каждый год организаторы стараются придумать что-нибудь новенькое. Например, в

прошлом году участники знакомились с восточной кухней, а в этом – с чаем.

«Мы подготовили интересную программу под общим названием «Путь чая». На празднике гости и участники узнали об истории и особенностях чайной церемонии в странах Востока. И конечно же, смогли продегустировать чай», – рассказали организаторы.

По словам директора пермской гимназии №2 Людмилы Сухановой, чай и чайная церемония – особая часть богатой

культуры стран Востока: «В этом году наша гимназия открывает собственную чайную комнату. Первый шаг в этом направлении был сделан именно во время празднования Нового года по восточному календарю. А официальное открытие запланировано на конец сентября 2016 года, ко дню рождения Конфуция».

Кульминацией праздника стал флешмоб «Живой иероглиф»: ребята выстроились по линиям, нарисованным на полу, тем самым сконструировав иероглиф «Чай».